

## Presseinformation

### **vocal masterclass**

### **keltenklang versus venusklang**

Was im Gebiet des südsteirischen Purgstallkogels als kleines, privat organisiertes Kammermusikfestival **Keltenklang** begann, hat sich in den beiden letzten Jahren zu einer Meisterklasse für Gesang gewandelt.

Monika Studer als Organisatorin, Marlis Müller-Lorenz als künstlerische Leiterin, Wolfgang Müller Lorenz und weitere Musiker der Musikuniversität Graz sorgen eine Woche lang dafür, dass eine Gruppe von jungen Sängerinnen und Sängern (auch der Region), zum Teil ausgestattet mit Stipendien, eine Woche erstklassigen, professionellen Gesangsunterricht in der neuen Musikschule Gleinstätten bekommen.

Gerald Brettschuh, Schöpfer des Naturpark-Logos, eine südsteirische Venus darstellend, zeigt *Venusbretter* in der von Christiane Muster-Brettschuh kuratierten begleitenden Ausstellung.

### **gerald brets Schuh**

### **venus im brett**

**vernissage 21.7.2018, 11.00 uhr**

*Wo der Wein fehlt, da stirbt der Reiz der Venus, da ist der Himmel des Menschen wüst und leer.*

*Euripides, 485 – 406 v. Chr.*

*Die Sonne kann auf nichts Schöneres scheinen, als auf einen weiblichen Körper. Aus Bäumen werden Bretter, aus Brettern Bilder, Frauenkörper darstellend, nach Modellen und aus dem Kopf, zehntausende Male gesehen, gezeichnet, gemalt, in mir in Augen und Nerven Kabeln verankert, Muskeln und Fingern, flossen sie auf die Hölzer, zu Bildern der Frau Venus geworden.*

*Gerald Brettschuh - Venusbretter 2*

## Wanderung und Verlosung

Im Rahmen der Meisterklassen-Woche wird einer der beiden Venuswege (entwickelt vom *Soroptimist-Club Goldes*) mit musikalische Begleitung begangen. Er führt von der Brettschuh-Ausstellung *Venus im Brett* (Musikheim Gleinstätten) über den von Emil Breisach angelegten Skulpturenpark des Schlosses Gleinstätten, den Isolde Baumhackel-Steg, danach Sulm aufwärts, über Felder, ein Bauerndörfchen, Hohlwege eines Laubwaldes (mit Einbeeren und Farnen) zum Georgikirchlein. Dort erwartet die Teilnehmer ein kleines Klarinettenkonzert und die Versteigerung einer von Meister Brettschuh gesponserten Arbeit, wozu der Kauf einer Eintrittskarte ( € 30.-- ) berechtigt. Als Ausklang und zur leiblichen Stärkung empfiehlt sich der benachbarte Buschenschank *Kremserkeller* mit weitem Blick nach Süden.

Lose können bei der Vernissage im Musikhaus und während der Musikwoche vom **21. bis 27. Juli 2018** in der örtlichen Trafik Jauk um **€ 30.--** erworben werden; oder durch Bestellung unter der Mailadresse **c.brettschuh@brettschuh.com**

Informationen über die gesamte Veranstaltung unter **<http://vocalmasterclass.keltenklang.at>**